

Το στοίχημα της επόμενης μέρας για τις τηλεοπτικές άδειες

25.10.2015

Της Αγγέλας Νταρζάνου

Εάν το πρώτο βήμα για τη λειτουργία των τηλεοπτικών σταθμών ως κανονικών επιχειρήσεων έγινε με την ψήφιση του νομοσχεδίου από τη Βουλή, το δεύτερο και σημαντικότερο είναι η υλοποίησή του. Διότι η θεσμοθέτηση νομικού πλαισίου αδειοδότησης έχει περίτρανα ψηφιστεί στη Βουλή δύο φορές στο παρελθόν και πλέον αυτή είναι η τρίτη, όμως άδειες δεν έχουν εκχωρηθεί ακόμη.

Μάλιστα, την περίοδο του Δ. Ρέππα στο υπουργείο Τύπου η διαδικασία είχε προχωρήσει, όμως ανατράπηκε με από απόφαση του ΣτΕ έπειτα από προσφυγή, καθώς δεν γινόταν τότε, διάκριση ανάμεσα στα κριτήρια για τα γενικής στόχευσης και τα «ειδικά» θεματικά κανάλια. Όμως οι άδειες είχαν προκηρυχθεί, οι τηλεοπτικοί σταθμοί είχαν καταθέσει τους φακέλους τους και το ΕΣΡ, τότε, είχε ξεκινήσει τον έλεγχο συνδρομής νόμιμων προϋποθέσεων.

Όλα αυτά πλέον αποτελούν Ιστορία. Σήμερα, η κυβέρνηση έχει στα χέρια της ένα πλήρες θεσμικό πλαίσιο, έτσι ώστε να υλοποιήσει, σε πρώτη φάση τουλάχιστον, ρυθμίσεις σε μεγάλο φάσμα των ΜΜΕ και της Επικοινωνίας. Θα ήταν χρήσιμο εάν κατέθετε έναν χρονικό ορίζοντα για την προκήρυξη των αδειών σε πρώτη φάση και στη συνέχεια για τον έλεγχο, τη συνδρομή νόμιμων προϋποθέσεων και την εκχώρησή τους.

* Απαραίτητη προϋπόθεση για το μέρος που αφορά τις άδειες των τηλεοπτικών σταθμών -και στο μέλλον των ραδιοφωνικών- αποτελεί η συμπλήρωση των μελών του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης, περιλαμβανομένης της θέσης του προέδρου, η αντικατάσταση μελών των οποίων λήγει η θητεία, αλλά και η στελέχωσή του με προσωπικό, προκειμένου να είναι σε θέση να προχωρήσει τον διαγωνισμό και τη δημοπράτηση των αδειών, καθώς το ΕΣΡ θα έχει όλο το βάρος.

Η συγκρότηση του νέου ΕΣΡ αποτελεί αρμοδιότητα της διάσκεψης των προέδρων της Βουλής, με το κύριο βάρος να πέφτει πλέον στον πρόεδρο Νίκο Βούτση, ο οποίος το επόμενο διάστημα θα κληθεί να προτείνει πρόσωπα κοινής αποδοχής για τη στελέχωση της ανεξάρτητης αρχής. Κι αυτό γιατί η τοποθέτηση των προσώπων στο ΕΣΡ προϋποθέτει συμφωνία των 4/5 της διάσκεψης των προέδρων, που σημαίνει πρακτικά του συνόλου σχεδόν των συμμετεχόντων. Όμως ευθύνη για τη συγκρότηση ενός νέου και νόμιμου ΕΣΡ έχουν και οι πολιτικές δυνάμεις της Βουλής, οι οποίες με συναινετικό τρόπο θα πρέπει να δώσουν ψήφο εμπιστοσύνης σε πρόσωπα κοινής αποδοχής. Ο καθένας έτσι θα αναλάβει τις ευθύνες του.

* Η σύσταση εταιρείας συνδεδεμένης με την ΕΡΤ για τη μεταφορά του ψηφιακού σήματος, της ΕΡΤnet Α.Ε. είναι το δεύτερο μεγάλο στοίχημα. Σήμερα η αιμορραγία της ΕΡΤ προς την Digea για τη μεταφορά του σήματός της φτάνει τα 2,5 εκατ. ευρώ ετησίως, όταν η αγορά των πομπών για την ίδια δουλειά είναι γύρω στα 6 εκατ. ευρώ. Με τη σύσταση της εταιρείας, η οποία προβλέπεται με τον νόμο, η ΕΡΤ θα κατοχυρώσει και πάλι την αυτονομία της και θα προχωρήσει ακόμη ένα βήμα για να γίνει ένα ολοκληρωμένο δημόσιο κανάλι.

* Οι νέες ρυθμίσεις για τη λειτουργία της ΕΕΤΤ - Εθνικής Επιτροπής Τηλεπικοινωνιών, και Ταχυδρομείων επιχειρούν να μετατρέψουν την Επιτροπή σε μια πραγματικά ανεξάρτητη αρχή, καθώς είναι υπεύθυνη για σωρεία παράτυπων όσο και χαριστικών ενεργειών σε σχέση με την εκχώρηση της άδειας στην Digea, και την αυθαίρετη μετατροπή του χάρτη τηλεοπτικών συχνοτήτων χωρίς καν σχετική μελέτη. Προβλέπει πλήρη απασχόληση για τον πρόεδρο και τον αντιπρόεδρο, πειθαρχικό πλαίσιο, ασυμβίβαστες δραστηριότητες, λογοδοσία και διαφάνεια στη λειτουργία της. Οι ρυθμίσεις αυτές μπορούν να προχωρήσουν άμεσα, καθώς η ΕΕΤΤ δεν υπόκειται σε προβλέψεις ανάλογες με αυτές του ΕΣΡ.

Δεν θα παραξενευτεί κανείς εάν οι τηλεοπτικοί σταθμοί προσφύγουν στη Δικαιοσύνη ή και στα ευρωπαϊκά όργανα προκειμένου να μπλοκάρουν, να καθυστερήσουν ή και να ακυρώσουν τον διαγωνισμό της δημοπράτησης των αδειών. Για την ακρίβεια, θεωρείται βέβαιο. Προσχηματικές αιτιάσεις για πάσης φύσεως «αντισυνταγματικότητες», για ασυμβατότητα "με την Ευρωπαϊκή νομοθεσία" για «κανόνες περί ελεύθερου ανταγωνισμού» και άλλοι νομικισμοί είναι μέσα στο παιχνίδι. Η Δικαιοσύνη θα κάνει τη δουλειά της όπως πρέπει, όμως και η κυβέρνηση οφείλει, στο όνομα του ελληνικού λαού, ομοίως να κάνει τη δική της δουλειά.

<http://www.avgi.gr/article/5969075/to-stoixima-tis-epomenis-meras-gia-tis-tileoptikes-adeies>

[elizabeth arden](#) [ремонт квартир киев цена](#) [резина Goodyear](#) [мобил 5/40](#) [docservis.com.ua](#)